

COLLOQUE INTERNATIONAL « ANDRÉ MALRAUX – ÉCRIVAIN ET INTELLECTUEL MILITANT »
Université de Plovdiv *Païssii Hilendarski*

P R O G R A M M E

Judi, le 28 avril, salle Compas, Rectorat

OUVERTURE DU COLLOQUE

9.30 – 10.30 – Allocutions d’ouverture :

Nadya TCHERNÉVA – Vice-rectrice de l’Université de Plovdiv *Païssii Hilendarski*

Stefan STOYANOV – Adjoint au maire chargé de l’éducation, le développement économique et les politiques européennes, Municipalité de Plovdiv

Pierre COLLIOT – Conseiller de coopération et d’action culturelle, Directeur, Institut français de Bulgarie

Éléna GUÉTOVA – Vice-doyenne de la Faculté de philologie, Université de Plovdiv *Païssii Hilendarski*

SESSION PLÉNIÈRE

Présidente de session : **Maya TIMÉNOVA-KOEN**

10.30 – 11.15 **Cristina Solé CASTELLS**, Universitat de Lleida, Catalogne, Espagne,
Malraux et Drieu la Rochelle : deux visionnaires de la construction européenne.

11.15 – 12.00 **Peter TAME**, chercheur indépendant (Professeur émérite de Queen’s University Belfast), Irlande du Nord,
L’aventurier paradoxal: ambition et vanité des héros d’André Malraux.

12.00 – 12.30 Discussions

12.30 Déjeuner

Session 1 – André Malraux et l'Europe

Présidente de session : Roumiana STANTCHÉVA

- 14.00 – 14.15** **Elena SIUPIUR**, Institut d'études sud-est européennes de l'Académie Roumaine, Roumanie
Appel aux intellectuels, à la culture, à l'Europe.
- 14.15 – 14.30** **Roumiana L. STANTCHÉVA**, Université de Sofia *St. Kliment Ohridski*, Bulgarie,
Obsessions littéraires européennes : André Malraux et Dimitar Dimov sur la guerre civile espagnole
- 14.30 – 15.45** **Montserrat PARRA**, Université de Lleida, Catalogne,
André Malraux et Jorge Semprun deux écrivains face à la politique culturelle.
- 15.45 – 16.00** Discussions
- 16.00 – 16.30** Pause-café
- 16.30 – 17.45** **Luiza Catrinel MARINESCU**, Institut de Langue Roumaine, Bucarest, Roumanie,
André Malraux dans la culture roumaine à la mémoire du Journal des Fondations royales: étude de cas.
- 17.45 – 18.00** **Hyacinthe OUINGNON**, Université d'Abomey-Calavi, Bénin,
Aspects de l'existentialisme athée chez Malraux romancier.
- 18.00 – 18.15** **Artin Bassiri TABRIZI** (ACCRA-Strasbourg)
et **Edoardo TOFFOLETTO** (CRAL-EHESS),
La Tentation économique de l'Occident (à) Orient.
- 18.15 – 18.30** Discussions

Vendredi, le 29 avril, salle Compas, Rectorat

Session 2 – André Malraux et le dialogue culturel

Présidente de session – Zlatorossa NÉDELTCHEVA-BELLAFANTE

- 9.00 – 9.15** **Elena PRUS**, Université Libre Internationale de Moldova,
Du musée imaginaire au spectacle de la muséalisation du monde.
- 9.15 – 9.30** **Cléo PROTOKHRISTOVA**, Université de Plovdiv *Païssii Hilendarski*, Bulgarie,
Versions du concept de condition humaine – Malraux et la tradition.
- 9.30 – 9.45** **Sonya ALEXANDROVA-KOLÉVA**, Université de Plovdiv *Païssii Hilendarski*, Bulgarie,
Le musée imaginaire d'André Malraux comme technique de narration et de construction de l'entretemps de Jean Orizet.
- 9.45 – 10.00** **Lourdes TERRÓN BARBOSA, Pilar GARCÉS GARCÍA**, Universidad de Valladolid, Espagne,
Antimémoires. Le voyage d'André Malraux en Chine.
- 10.00 – 10.15** Discussions
- 10.15 – 10.45** Pause-café
- 10.45 – 11.00** **El Mahjoub MOUH**, Université Sultan Moulay Slimane, Beni Mellal, Maroc,
Pour une altermondialisation de la culture : sur les pas de Malraux et de Senghor
- 11.00 – 11.15** **Maya TIMÉNOVA-KOEN**, Université de Plovdiv *Païssii Hilendarski*, Bulgarie,
Fragments de nous-mêmes dans La tentation de l'Occident (1926) d'André Malraux et Piano chinois (2011) d'Étienne Barilier
- 11.15 – 11.30** **Carlota VICENS-PUJOL**, Université des Îles Baléares, Espagne,
Les écrivains face à leurs écrits de jeunesse : Albert Cohen, Albert Camus et André Malraux
- 11.30 – 11.45** Discussions
- 12.30 – 13.30** Pause-café

Présidente de session : Sonya ALEKSANDROVA-KOLÉVA

- 13.30 – 13.45** **Zlatka Timénova VALTCHÉVA**, Nouvelle Université de Lisbonne, Portugal,
André Malraux : le chant profond du destin humain
- 13.45 – 14.00** **Hasnaa ARRIFI**, Université Moulay Ismaïl de Meknès, Maroc,
André Malraux entre l'action politique et la création romanesque.
- 14.00 – 14.15** **Alain VUILLEMIN**, Université Paris-Est, France,
L'éveil de la Chine dans Les Conquérants (1928) d'André Malraux.
- 14.15 – 14.30** **Dorel OBIANG NGUEMA**, Aix-Marseille Université, France,
Don de soi et liberté dans Les Conquérants d'André Malraux
- 14.30 – 14.45** Discussions
- 14.45 – 15.15** Pause-café
- 15.15 – 15.30** **Ludmila DIKOVA**, École Supérieure de Sécurité et d'Études économiques,
Fani BOYKOVA, Université de Plovdiv *Païssii Hilendarski*, Plovdiv, Bulgarie,
Défis d'apprentissage à distance – créer du bien-être à travers des projets artistiques.
- 15.30 – 16.45** **Lazar Stefanov ATMADZHOV**, Université de Plovdiv *Païssii Hilendarski*, Bulgarie,
André Malraux – intellectuel et écrivain militant.
- 16.45 – 17.00** **Vania NÉNOVA**, Université de Plovdiv *Païssii Hilendarski*, Bulgarie,
La révolte contre la mort dans La Voie royale d'André Malraux.

Clôture des sessions du Colloque

- 17.00 – 17.30** **Yves LABERGE**, Université d'Ottawa, Canada,
Un écrivain universel face à l'histoire. Remarques théoriques sur l'idée de destin.
- 17.30 – 18.00** Discussions
- 19.30** Dîner

Samedi, le 30 avril – Programme culturel

10.00 – 14.00 Visite du Monastère de Batchkovo et de la Forteresse d'Assen.

15.30 – 18.00 Visite de la Basilique épiscopale de Philopopolis et promenade dans le vieux Plovdiv.

Conseiller de l'organisation : René ARAV