

PIERROT LE FOU (VERSION RESTAURÉE)

Synopsis

Ferdinand prend la route avec Marianne, une étudiante qu'il a aimée autrefois. Mais le voyage en amoureux tourne vite à la course-poursuite. Une bande de gangsters à laquelle Marianne semble être mêlée les traque en permanence... Avec un polar comme scénario, Godard semble réinventer le cinéma. Poème bleu et rouge où la mer redevient mythique et les humains des dieux.

Interprètes

- Jean-Paul Belmondo : Ferdinand Griffon, Pierrot
- Anna Karina : Marianne Renoir
- Raymond Devos : l'homme du port
- Dirk Sanders : Fred, le frère de Marianne
- Graziella Galvani : Maria, la femme de Ferdinand
- Aïcha Abidir : dans son propre rôle
- Samuel Fuller : dans son propre rôle

À propos de

- [Jean-Luc Godard](#)

Informations techniques

- Réalisateur : [Jean-Luc Godard](#)
- Scénario : Jean-Luc Godard
- Auteur de l'oeuvre originale : Lionel White
- Directeur de la photo : Raoul Coutard
- Décors : Pierre Guffroy

- Son : René Levert
- Son : Georges Liron
- Montage : Françoise Collin
- Musique originale : Boris Bassiak
- Musique originale : Antoine Duhamel
- Producteur : Dino De Laurentiis
- Producteur : Georges de Beauregard
- Producteur : Rome-Paris Films